

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6»

«Принято»
решением методического
объединения учителей
Руководитель МО
Янченко О.Н.
Протокол № 1
от « 31 » 08 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
Титова Е.П.
« 31 » 08 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
Воронов А.Р.
Приказ № 10
от « 31 » 08 2023 г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Русский родной язык»
для обучающихся 7-9 классов
Срок освоения программы: 3 года**

Составители:
Иванова Д.В., Жарикова С.А.,
учителя русского языка и литературы

Киров
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому родному языку на уровне основного общего образования (7 – 9 классы) подготовлена на основе ФГОС ООО, Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012(с изменениями и дополнениями); Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 № 287; федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом (7 – 9 классах) классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому родному языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения (7 – 9 классы) на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского родного языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Предмет «Русский родной язык» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет

«Русский родной язык» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании предмета «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Изучение русского родного языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной

ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет русский родной язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература».

Общее число часов, отведённых для изучения русского родного языка – 51 час: в 7 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 8 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 9 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. - Москва, изд. Просвещение; 2019 год.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Контрольно-измерительные материалы

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2020
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2020
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2020
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2020
5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО 2020

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»
- <http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> – Специализированный портал «Здоровье и образование»
- <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»
- <http://www.ucheba.ru> – Образовательный портал «УЧЕБА»
- <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
- <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучени

- Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschoo1.km.ru>
- Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>
- Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>
- Открытый колледж – <http://www.college.ru>
- ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

7 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском

языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Резерв учебного времени – 1 ч.

8 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола*, *две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Резерв учебного времени – 1 ч.

9 класс 17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы*

в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени – 1 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому родному языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе

реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма,

дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях

гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к

взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных

интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского родного языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно

выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других,

аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно- следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть),

выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта** как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

Язык и культура: характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально- культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах; характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах; характеризовать лингвистические и нелингвистические

причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова; использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи: соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами; употреблять слов в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов; анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст: использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач; характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия; анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов; анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 КЛАСС

Язык и культура: иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей); представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей); характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием

словарей), сфере функционирования; определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова; иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета; использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи: различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы; иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок; характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст: использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации; использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии; анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 КЛАСС

Язык и культура: понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно

употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного); понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного); иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова; объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи: понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью; распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью; анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка; использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст: пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации

(инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое); владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии; понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых для освоения каждой темы(раздела) и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов
7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Язык и культура (4)						
1.1	Русский язык как развивающееся явление	1	0	0	характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Устаревшие слова — живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы.	1	0	1	характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах; характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации	http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

					устаревшей лексики в современных контекстах;	7f414452 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.3	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	1	0	0		
1.4	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Контрольная работа по теме «Язык и культура»	1	1	0	характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова; использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).	https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests

Итого по разделу

4

Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность

приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Раздел 2. Культура речи (6)

2.1	Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Ударение	2	0	1	соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроизводными предлогами	http://www.school.edu.ru http://www.ict.edu.ru http://www.valeo.edu.ru/data/index.php http://www.gramota.ru http://www.uceba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.2	Трудные случаи употребления паронимов	1	0	1	употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов; анализировать и различать типичные грамматические ошибки	https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.3	Типичные грамматические ошибки	1	0	1	(в рамках изученного), корректировать устную и	http://www.valeo.edu.ru/data/index.php

					письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.	http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru https://resh.edu.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.4	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета	1	0	1		
2.5	Контрольная работа по теме «Культура речи»	1	1	0	использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на	http://multiurok.ru/all-tests

					употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.	
Итого по разделу		6				
Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания						
<p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>						
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (7)						
3.1	Речь: функции, приемы построения, виды речевой деятельности. Традиции	1	0	1	использовать разные виды речевой деятельности для	http://www.valeo.edu.ru/data/index.p

	русского речевого общения				решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач	hp http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Текст. Виды абзацев	1	0	0	владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач	
3.3	Заголовки текстов, их типы	1	0	1	характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия; анализировать логико-	http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

					смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов	7f414452 http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.4	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1	0	1		
3.5	Публицистический стиль. Путевые заметки.	1	0	0		https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.6	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности Язык художественной литературы. Притча.	2	0	1	анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.	https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

Итого по разделу

7

Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского

поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	2	9	
-------------------------------------	----	---	---	--

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Язык и культура (5)						
1.1	Исконно русская лексика и её особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	2	0	1	Иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					использованием словарей); представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);	
1.2	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	0	0	характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования; определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова; иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать	http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.3	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении с другими.	2	0	1	характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования; определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова; иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					основные особенности современного русского речевого этикета; использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).	
Итого по разделу		5				
Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания						
<p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>						
Раздел 2. Культура речи (4)						
2.1	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	1	0	0	различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы,	http://www.school.edu.ru http://www.ict.edu

					употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы; иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного)	http://www.valeo.edu.ru/data/index.php http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.2	Нормы употребления терминов.	1	0	1	употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;	https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.3	Трудные случаи согласования в русском языке.	1	0	1	корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского	http://www.valeo.edu.ru/data/index.php http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru
2.4	Особенности современного речевого этикета	1	0	1	литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного	https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК

					литературного языка; распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок; характеризовать и оценивать активные процессы в речевой этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.	https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		4				
<p>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;</p>						

дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (8)

3.1	Информация: способы и средства её получения и переработки	1	0	0	использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации	http://www.valeo.edu.ru/data/index.php http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1	0	1	использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного текста	
3.3	Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств.	2	0	1	использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные	http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru

					обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии; анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме; строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.	/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.4	Разговорная речь. Самопрезентация.	1	0	1		http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.5	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	1	0	0		https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.6	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	2	1	0		https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		8				

Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных

ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	8		
-------------------------------------	----	---	---	--	--

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Язык и культура (8)						
1.1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке.	3	0	1	понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

					<p>мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного); понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); характеризовать влияние внешних и внутренних факторов</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					изменений в русском языке (в рамках изученного)	
1.2	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.	1	0	0	иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного); иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;	http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru http://www.ruslit.metodist.ru https://resh.edu.ru/all-tests http://multiurok.ru Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	3	0	2	объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	1	0	0		

					словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).	
Итого по разделу		8				
<p>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>						
Раздел 2. Культура речи (4)						
2.1	Активные процессы в области произношения и ударения	1	0	0	<p>понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;</p> <p>различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в</p>	<p>http://www.school.edu.ru</p> <p>http://www.ict.edu.ru</p> <p>http://www.valeo.edu.ru/data/index.php</p> <p>http://www.gramota.ru</p> <p>http://www.uceba.ru</p> <p>http://www.ruslit.ru</p>

					отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного)	metodist.ru . https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.2	Трудные случаи лексической сочетаемости	1	0	1	распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью; распознавать и исправлять типичные ошибки	https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.3	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений	1	0	1		
2.4	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета	1	0	1	в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью; анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов	https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

					норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка	
Итого по разделу		4				
<p>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>						
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (5)						
3.1	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности	1	0	1	пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных,	http://www.valeo.edu.ru/data/index.php http://www.gramota.ru http://www.ucheba.ru

					публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое)	http://www.ruslit.metodist.ru . https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Виды преобразования текстов: аннотации, конспект	1	0	1	владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;	
3.3	Разговорная речь. Анекдот, шутка				анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;	http://www.ruslit.metodist.ru . https://resh.edu.ru/ http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.4	Контрольная работа	1	1	0	создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;	http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

3.5	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1	0	1	<p>понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме; владеть правилами информационной безопасности.</p>	<p>https://resh.edu.ru/http://multiurok.ru/all-tests Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452</p>
Итого по разделу		5				
<p>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	9		

Календарно- тематическое планирование

ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

7 класс

Вариант 1.

Часть А. Задания с выбором ответа.

A1. В каком слове неправильно выделена буква, на которую падает ударение?

- А) залитА Б) зАмкнутый В) назвАла Г) балОванный

A2. Найдите соответствия:

- | | |
|----------------|-----------------------|
| А) неологизмы | 1) бурак, кочет |
| Б) устаревшие | 2) байкер, блокбастер |
| В) диалектизмы | 3) желейка, казна |

A3. Определите новое иноязычное слово по его значению:

Учетное имя пользователя для входа в компьютерную систему.

- А) Девайс Б) Логин В) Слоган Г) Смартфон

A4. Укажите верный вариант употребления паронимов:

- А) Были проведены отборные соревнования по гимнастике.
Б) Учиться он не хотел, вот и вырос невежей.
В) Давайте найдем в себе скрытые резервы и доберемся до вершины.

A5. Какой фразеологизм употреблён в значении «мало»?

- А) ни свет ни заря Б) куры не клюют В) с гулькин нос

A6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- А) сумею убедить Б) более сильнейший В) поезжай прямо
Г) их предложения Д) нет цыган

A7. Выберите правильно построенное предложение:

- А) Прочитав роман «Дубровский», мною овладела жалость к Владимиру.
Б) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

В) Загримировавшийся актёр ждал своего выхода на сцену.

А8. В каком(их) примере(ах) есть речевые ошибки?

А) Он одел пальто и вышел на улицу.

Б) Надевать пальто не нужно: сегодня на улице тепло.

В) Рассказчик поведал нам забавную историю.

А9. По названию текста определите тип заголовка.

Улыбка марта

А) заголовок фактический

Б) заголовок образный

В) заголовок - клише

Часть В. Задания с кратким ответом.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм. Зуев. ЗВЕЗДОПАД ПОРОШИ.

(1)Лютует суровая зима. (2)Лебяжьим пухом кружится жемчужно-белое облако снега. (3)Блистательно сияние снежных просторов родной природы. (4)Удивительно сверкает на солнце снежный звездопад кристаллов холода.

(5)Приглядитесь... (6)Ювелирное чудо природы — четырехгранные, шестигранные и восьмигранные хрустальные звездочки.

(7)Снег на верхушках трав сказочно преобразил сухие былинки. (8)Белыми куполами бросаются в глаза запорошённые звездопадом стога. (9)Знакомой сирени не узнать в саду: чудесно преобразилась она в серебряной бахроме инея.

(10)Снег все идет. (11)С высот роится белая канитель звездочек-снежинок, перистые светлячки кружатся, вьются, качаются и бережно опускаются, будто на невесомо-лёгких качелях. (12)Свет сверху, снег внизу, искрометно сияние сугробов.

(13)Чудесна, неповторима прелесть русской зимы!

В1. Определите тему текста.

В2. Определите основную мысль текста.

В3. Определите стиль речи.

В4. Определите тип речи в предложениях 7 – 9.

В5. Подберите нейтральный синоним к слову «лютует».

В6. Канитель – 1. Очень тонкая золотистая или серебристая металлическая нить для вышивания или для украшения. 2. Украшение из таких нитей для новогодней елки. 3. перен. разг. Затяжное, нудное дело. (Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка). **В каком значении слово «канитель» употреблено в тексте?**

В7. Определите вид изобразительно-выразительных средств:

А) суровая зима

Б) будто на невесомо-лёгких качелях

Часть С. Задание с развёрнутым ответом.

С1. Постройте сочинение-рассуждение по теме «В чём смысл названия миниатюры Дм.Зуева «Звездопад пороши»? Для этого объясните значение каждого слова заголовка (Учтите, что пороша – это слой только что выпавшего снега).

Аргументируйте свою точку зрения, приведя 3 примера из текста. Не забудьте сделать вывод.

Объём работы: не

менее 5 предложений.

Контрольно-измерительные материалы

7 класс

Вариант 2.

Часть А. Задания с выбором ответа.

A1. Выберите правильный вариант постановки ударения.

- А) газирОванный Б) названА В) нАчав Г) взЯла

A2. Найдите соответствия:

- | | |
|----------------|-----------------------|
| А) неологизмы | 1) бурак, кочет |
| Б) устаревшие | 2) байкер, блокбастер |
| В) диалектизмы | 3) жалейка, казна |

A3. Определите новое иноязычное слово по его значению.

Мобильный телефон, дополненный возможностями персонального компьютера.

- А) Девайс Б) Логин В) Слоган Г) Смартфон

A4. Укажите верный вариант употребления паронимов.

- А) Вам необходимо поставить роспись на документе.
Б) Папа построил новый каменистый дом.
В) Я стал дипломантом музыкального конкурса.

A5. Укажите синоним фразеологизма «строить воздушные замки»

- А) ворон считать Б) лясы точить В) витать в облаках Г) лодыря гонять

A6. Найдите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

- А) более лучший Б) самый сильный В) менее худший
Г) очень большее Д) пять грамм

A7. Выберите правильно построенное предложение:

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.

Б) Опубликованный роман в журнале «Юность» очень понравился мне.

В) Создавая ценности, человек обновляет себя.

А8. В каком(их) примере(ах) нет речевых ошибок?

А) Мы поражаемся его поразительной памяти.

Б) Делегация прибыла вовремя.

В) Работа играет большое значение в его жизни.

А9. По названию текста определите тип заголовка.

Румянец листопада

А) заголовок фактический

Б) заголовок образный

В) заголовок - клише

Часть В. Задания с кратким ответом.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм. Зуев. ЗВЕЗДОПАД ПОРОШИ.

(1)Лютует суровая зима. (2)Лебяжьим пухом кружится жемчужно-белое облако снега. (3)Блистательно сияние снежных просторов родной природы. (4)Удивительно сверкает на солнце снежный звездопад кристаллов холода.

(5)Приглядитесь... (6)Ювелирное чудо природы — четырехгранные, шестигранные и восьмигранные хрустальные звездочки.

(7)Снег на верхушках трав сказочно преобразил сухие былинки. (8)Белыми куполами бросаются в глаза запорошённые звездопадом стога. (9)Знакомой сирени не узнать в саду: чудесно преобразилась она в серебряной бахrome инея.

(10)Снег все идет. (11)С высот роится белая канитель звездочек-снежинок, перистые светлячки кружатся, выются, качаются и бережно опускаются, будто на невесомо-лёгких качелях. (12)Свет сверху, снег внизу, искрометно сияние сугробов.

(13)Чудесна, неповторима прелесть русской зимы!

В10. Определите тему текста.

В11. Определите основную мысль текста.

В12. Определите стиль речи.

В13. Определите тип речи в предложениях 5 – 6.

В14. Подберите нейтральный синоним к слову «преобразилась».

В15. Кристалл - 1. Твердое тело, имеющее упорядоченную естественную структуру и форму правильного многогранника. *2. устар.* То же, что хрусталь. (Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка) **В каком значении слово «кристалл» употреблено в тексте?**

В16. Определите вид изобразительно-выразительных средств:

А) жемчужно-белое облако

Б) лютует зима

Часть С. Задание с развёрнутым ответом.

17. Постройте сочинение-рассуждение по теме «В чём смысл названия миниатюры Дм.Зуева «З звездопад пороши»? Для этого объясните значение каждого слова заголовка (Учтите, что пороша – это слой только что выпавшего снега).

Аргументируйте свою точку зрения, приведя 3 примера из текста. Не забудьте сделать вывод.

Объём работы: не

менее 5 предложений.

Ответы, критерии и нормы оценки
7 класс
Вариант 1.

- A1.** В
- A2.** А2 Б3 В1
- A3.** Б
- A4.** В
- A5.** В
- A6.** Б
- A7.** В
- A8.** А
- A9.** Б
- В1.** Снег идёт

В2. Прелесть русской зимы

В3. Художественный

В4. Описание

В5. Сердится

В6. Переносное значение (украшение)

В7. А) эпитет Б) сравнение

Вариант 2.

A1. А

- A2. А2 Б3 В1
- A3. БГ
- A4. В
- A5. В
- A6. Б
- A7. В
- A8. Б
- A9. Б
- B1. Снег идёт

B2. Прелесть русской зимы

B3. Художественный

B4. Описание

B5. Изменилась

B6. Переносное значение (похоже на хрусталь)

B7. А) эпитет Б) олицетворение

Критерии оценивания работы.

- 1). Умение соблюдать орфоэпические нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 2). Умение различать группы слов по употреблению: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 3). Умение определять значение нового иноязычного слова: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 4). Умение различать паронимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 5). Умение определять значение фразеологизмов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 6). Умение находить типичные ошибки в формообразовании слов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 7). Умение определять ошибки в построении предложений: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 8). Умение соблюдать речевые нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 9). Умение определять тип заголовка текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 10). Умение определять тему текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 11). Умение определять основную мысль текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 12). Умение определять стилевую принадлежность текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 13). Умение определять типологическую принадлежность фрагмента текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 14). Умение подбирать к слову нейтральные синонимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 15). Умение объяснять переносное значение слова: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 16). Умение определять виды изобразительно-выразительных средств: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 17). Умение создавать текст аргументативного типа по заданной теме:

<i>Критерии оценивания части С</i>	<i>Баллы</i>
К1. Содержание сочинения	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
К2. Композиционная стройность и смысловая стройность сочинения	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
К3. Точность и выразительность речи	
Точность и выразительность речи, богатство и разнообразие грамматического строя	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
К4. Соблюдение речевых норм	
Не допущено речевых ошибок или допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	5 баллов

Нормы оценки.

<i>Оценка</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
«5» (отлично)	20 – 21 баллов
«4» (хорошо)	16 – 19 баллов
«3» (удовлетворительно)	11 - 15 баллов
«2» (неудовлетворительно)	10 и менее баллов

Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по предмету «Родной (русский) язык»

8 класс

Вариант 1.

Часть А. Задания с выбором ответа.

A1. Укажите только разговорную форму вежливости:

- А) привет Б) здравствуйте В) добрый день

A2. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) звонит Б) кухонный. В) каталог Г) алфавит

A3. В каком ряду все слова являются терминами?

- А) аксиома, теорема, дорога
Б) молекула, сульфат, натрий
В) акустика, метр, ампер

A4. Определите значение слова «триллер», выбрав правильный вариант ответа.

- А) три произведения
Б) трилогия
В) книга или фильм ужасов, сюжет которых изобилует изображением кровавых сцен, убийств, насилия и т. п.

A5. В каком(их) предложении(ях) вместо слова ИСКУСНЫЙ нужно употребить ИСКУССТВЕННЫЙ?

- А) На выставке мы любовались работой ИСКУСНЫХ ювелиров прошлого столетия.
Б) Мы слушали грустную историю, и ИСКУСНАЯ весёлость постепенно исчезала с наших лиц.
В) ИСКУСНЫЙ пловец и на море не утонет.

A6. В каком ряду все фразеологизмы исконно русские?

- А) яблоко раздора, как с гуся вода
Б) кот заплакал, за тридевять земель

В) водить за нос, ахиллесова пята

А7. Найдите пример(ы), в котором(ых) НЕТ нарушения формообразования слов.

А) Покладите книги в шкаф.

Б) У обеих девочек не было тетради.

В) Поезжайте на экскурсию.

Г) Крапива сильно жгётся.

Д) Пять килограмм картофеля.

А8. Найдите предложение, в котором НЕТ грамматической ошибки.

А) Большинство одобряют политику президента.

Б) Лишь небольшая часть граждан участвовали в выборах.

В) К нам приехали двадцать пять студентов.

А9. В каком(их) предложении(ях) НЕТ речевых ошибок?

А) Я согласился на это скрипя сердцем.

Б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

В) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

Часть В.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм.Зуев. НОВОГОДНЯЯ ВИШНЯ

(1)С зимнего солнцестояния светлые часы дня прибавляются, а тепло убывает.

(2)Деду Морозу и солнцу не указ. (3)Сильнее лютует стужа на макушке зимы.

(4)По обычаю славянских народов, Петр I в 1700 году с 1 января ввёл новое летосчисление. (5)Но откуда же пошёл обычай новогодней елки?

(6)...Давным-давно, в темное время языческих суеверий, зелёная ёлка в безлиственном лесу считалась «чудом богов». (7)Думали, дескать, бессмертное дерево! (8)Среди неодетого леса и в снегах зимы свежа и ярка вечная зелень хвои. (9)Вот почему язычники Запада набожно окропляли зеленую ёлку жертвенной кровью пленников и животных, вешали на ветки, как на алтарь божества, жертвы неведомому богу. (10)Уже потом отсюда повелся мирный обычай украшать ёлку огнями, увешивать детскими подарками, гостинцами и игрушками. (11)Зломстительных богов сменил щедрый на дары, весёлый затейник Дед Мороз.

(12)А у наших предков, древних славян, был совсем другой, более благородный и красивый обычай. (13)Ко дню Нового года славяне выращивали в кадках цветущие вишни, и «свечи мира» горели на цветущем вишнёвом дереве.

(14)Так, с незапамятных времен на Новый год бело-розовой пеной нежных лепестков благоухала во многих домах славянская новогодняя вишня.

(15)С начала XIX века стал широко распространяться обычай новогодней ёлки.

(16)Но как было бы хорошо и красиво восстановить обычай цветущей новогодней вишни!

В1. Определите тему текста.

В2. Определите основную мысль текста.

В3. Определите стиль речи текста.

В4. Определите тип речи в предложениях 6 - 9.

В5. Укажите номер предложения, в котором содержится ответ на вопрос: *Почему зелёная ёлка в безлиственном лесу считалась «чудом богов»?*

В6. Подберите нейтральный синоним к слову *«лютует»*.

В7. Объясните значение фразеологизма *«солнце не указ»*.

В8. Выпишите из текста 2 примера *эпитетов*.

Часть С.

На основе прочитанного текста постройте сочинение – рассуждение «Почему у древних славян был обычай украшать дом новогодней вишней»? Для аргументации приведите 3 примера из текста. Объём работы: не менее 7 предложений.

Часть А. Задания с выбором ответа.

A1. Укажите только разговорную форму вежливости:

- А) пока Б) до свидания В) до встречи

A2. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) договор Б) гнала В) искра Г) торты

A3. В каком ряду все слова являются терминами?

- А) рельеф, долгота, ширина
Б) перпендикуляр, знаменатель, уравнение
В) синоним, вопрос, омоним

A4. Определите значение слова «продюсер», выбрав правильный вариант ответа.

- А) меценат
Б) покровитель
В) финансовый деятель в мире искусства (кино- и сценического), осуществляющий идейно-художественный и организационно-финансовый контроль над постановкой фильма или спектакля

A5. В каком предложении вместо слова СЫТЫЙ нужно употребить СЫТНЫЙ?

- А) СЫТЫЙ голодного не понимает.
Б) Сено в стогу – СЫТЫЙ корм скоту.
В) СЫТОЕ брюхо к ученью глухо.

A6. В каком ряду все фразеологизмы исконно русские?

- А) попались на удочку, дело в шляпе
Б) блудный сын, вывести на чистую воду
В) перевёл дух, рог изобилия

A7. Найдите пример(ы), в котором(ых) НЕТ нарушения формообразования слов.

- А) Взвесили десять грамм.
Б) Не ложите руки на стол.
В) Перцовый пластырь жжёт кожу.

Г) Ляжьте на диван отдохнуть.

Д) По обоим сторонам дороги росли деревья.

A8. Найдите предложение, в котором ЕСТЬ грамматическая ошибка.

А) С тех пор миновало пять лет.

Б) Повествование в романе ведётся от имени трёх рассказчиков.

В) Каждый, кто бывал в Москве, видели Кремль.

A9. В каком(их) предложении(ях) НЕТ речевых ошибок?

А) От усталости моё тело подкашивалось на ногах.

Б) Иванов давно работает на этом трудном участке.

В) Сегодня наблюдается буйный рост нашей кинематографии.

Часть В.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм.Зуев. НОВОГОДНЯЯ ВИШНЯ

(1)С зимнего солнцестояния светлые часы дня прибавляются, а тепло убывает.

(2)Деду Морозу и солнцу не указ. (3)Сильнее лютует стужа на макушке зимы.

(4)По обычаю славянских народов, Петр I в 1700 году с 1 января ввёл новое летосчисление. (5)Но откуда же пошёл обычай новогодней ёлки?

(6)...Давным-давно, в темное время языческих суеверий, зелёная ёлка в безлиственном лесу считалась «чудом богов». (7)Думали, дескать, бессмертное дерево!

(8)Среди неодоленного леса и в снегах зимы свежа и ярка вечная зелень хвои. (9)Вот почему язычники Запада набожно окропляли зелёную ёлку жертвенной кровью пленников и животных, вешали на ветки, как на алтарь божества, жертвы неведомому богу. (10)Уже потом отсюда повелся мирный обычай украшать ёлку огнями, увешивать детскими подарками, гостинцами и игрушками. (11)Зломстительных богов сменил щедрый на дары, весёлый затейник Дед Мороз.

(12)А у наших предков, древних славян, был совсем другой, более благородный и красивый обычай. (13)Ко дню Нового года славяне выращивали в кадках цветущие вишни, и «свечи мира» горели на цветущем вишнёвом дереве.

(14)Так, с незапамятных времен на Новый год бело-розовой пеной нежных лепестков благоухала во многих домах славянская новогодняя вишня.

(15)С начала XIX века стал широко распространяться обычай новогодней ёлки.

(16)Но как было бы хорошо и красиво восстановить обычай цветущей новогодней вишни!

В1. Определите тему текста.

В2. Определите основную мысль текста.

В3. Определите стиль речи текста.

В4. Определите тип речи в предложениях 12 - 14.

В5. Укажите номер предложения, в котором содержится ответ на вопрос: *Когда стал распространяться обычай новогодней ёлки?*

В6. Подберите нейтральный синоним к слову «стужа».

В7. Объясните значение фразеологизма «повёлся обычай».

В8. Выпишите из текста 2 примера олицетворений.

Часть С.

На основе прочитанного текста постройте сочинение – рассуждение «Почему у древних славян был обычай украшать дом новогодней вишней»? Для аргументации приведите 3 примера из текста. **Объём работы: не менее 7 предложений.**

**Ответы, критерии и нормы оценки
8 класс
Вариант 1.**

- A1.** А
- A2.** А
- A3.** Б
- A4.** В
- A5.** Б
- A6.** Б
- A7.** В
- A8.** В
- A9.** Б
- B1.** Новогодняя вишня

B2. Благородный и красивый обычай

B3. Публицистический

B4. Рассуждение

B5. 7

B6. Сердится

B7. Не авторитет (не образец для подражания)

B8. Бессмертное дерево (эпитет), зломстительных богов (эпитет)

Вариант 2.

- A1.** А
- A2.** Б
- A3.** Б
- A4.** В
- A5.** Б
- A6.** А
- A7.** В
- A8.** В
- A9.** Б
- B1.** Новогодняя вишня

B2. Благородный и красивый обычай

B3. Публицистический

B4. Рассуждение

B5. 15

B6. Холод

B7. Стало привычным (началась традиция)

B8. Лютует стужа (олицетворение), «свечи мира» горели (олицетворение)

Критерии оценивания работы.

- 1). Умение определять стилистически окрашенные формы вежливости: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 2). Умение соблюдать орфоэпические нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 3). Умение употреблять термины: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 4). Умение определять значение новых иностранных слов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 5). Умение различать паронимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 6). Умение определять исконно русские фразеологизмы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 7). Умение находить примеры с нарушением формообразования слов : верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 8). Умение определять ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 9). Умение соблюдать речевые нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 10). Умение определять тему текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 11). Умение определять основную мысль текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 12). Умение определять стилевую принадлежность текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 13). Умение определять типологическую принадлежность фрагмента текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 14). Умение находить необходимую информацию в тексте: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 15). Умение подбирать к слову нейтральные синонимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 16). Умение объяснять значение фразеологизмов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 17). Умение находить и определять виды изобразительно-выразительных средств: верно (2 примера и вид) – 1 балл, меньше 2-х примеров, или вид не определён, или нет ответа – 0 баллов.
- 18). Умение создавать текст аргументативного типа по заданной теме:

<i>и оценивания части С</i>	<i>Баллы</i>
К1. Содержание сочинения	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
К2. Композиционная стройность и смысловая стройность сочинения	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
К3. Точность и выразительность речи	
Точность и выразительность речи, богатство и разнообразие грамматического строя	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
К4. Соблюдение речевых норм	
Не допущено речевых ошибок или допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	5 баллов

Нормы оценки.

<i>Оценка</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
«5» (отлично)	21 – 22 баллов
«4» (хорошо)	17 – 20 баллов
«3» (удовлетворительно)	12 - 16 баллов
«2» (неудовлетворительно)	11 и менее баллов

Контрольно - измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по предмету «Родной (русский) язык»

9 класс

Вариант 1.

Часть А. Задания с выбором ответа.

А1. Оригинальная законченная мысль, изречённая или записанная в лаконичной запоминающейся текстовой форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми, - это ...

- А) афоризм Б) слоган В) мораль

А2. Установите соответствие между понятием и его определением.

- | | |
|------------------------------|---|
| 1) Сетевой этикет | А) Совокупность правил хорошего тона, устанавливающих нормы поведения людей в ситуациях делового общения. |
| 2) Речевой этикет | Б) Свод правил для общения в Сети, ведения электронной переписки. |
| 3) Деловой этикет
которые | В) Система выработанных в данном языке высказываний,
служат для установления контакта и поддержания общения. |

А3. Распределите понятия по указанным видам.

- 1) Виды информационной переработки текста
- 2) Виды представления информации

- А) аннотация Б) таблица В) конспект Г) график Д) схема Е) план

А4. В каком ряду слов ударение падает на 2-й слог?

- А) шарфы, искра, кремень
Б) ремень, призыв, досуг
В) цепочка, согнутый, понял

А5. Соотнесите новые иноязычные слова и их значения.

- | | |
|---------------|--|
| 1) Блокбастер | А) Надписи и рисунки на стенах зданий, сделанные от руки |
| 2) Граффити | Б) Заранее спланированная массовая акция, неожиданная для окружающих |
| 3) Флешмоб | В) Дорогостоящий фильм, рассчитанный на большие кассовые сборы |

А6. Укажите слово, которое нужно употребить на месте пропуска.

На поле ... почва

А) глиняная

Б) глинистая

А7. В каком(их) примере(ах) НЕТ грамматической ошибки?

- А) Если на неё приглядеться, она не такая уж молодая.
- Б) Герои Бородино понравились мне своей преданностью отчизне.
- В) Согласно заявления, его перевели на другую работу.

А8. Найдите предложение(я) без грамматической ошибки.

- А) Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
- Б) Те, кто бывал в Ялте, не могли не любоваться красотой набережной.
- В) Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

А9. В каком(их) предложении(ях) НЕТ речевых ошибок?

- А) Учащиеся старших классов добились ухудшения успеваемости в этом году.
- Б) Имя этого поэта известно во многих странах.
- В) Богатые дворяне наносили друг другу визиты в гости.

Часть В. Задания с кратким ответом.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм. Зуев. НЕМАЯ ПЕСНЬ.

(1)Раннее утро. (2)Еще спит лес-богатырь, усыпленный чарами волшебницы-зимы.
(3)Голубое небо проглядывает в рамке леса. (4)Медный ствол сосны порозовел на солнце. (5)Крона ярче зеленеет хвоей. (6) А это что? (7)Чернеет копыта седого пера.
(8)Глухарь! (9)Жадно хватает клювом душистую хвою мирный орёл бора. (10)Туго набил хвоей зоб и молча застыл на сосне. (11)Восток золотит зеленый металл оперения шеи.
(12)Нежится на солнце бородач.
(13)Сугробы ещё скрывают клюкву на мху. (14)Но не за ягодой прилетел сюда глухарь. (15)Вдруг он поднял бородатую голову с набухшими красными бровями, расправил по-орлиному крылья и спланировал с дерева на снежную полянку.
(16)Вышагивает важно по насту, сторожко оглядывается. (17)Увидел вдали другого петуха, смотрит, а сам ни с места. (18)А кругом — ясный свет, яркий снег. (19)Не умолкают песни синиц, клестов, снегирей. (20)Подзадоривают они задумчивого молчальника. (21)Распушится, дыбом встают перья, нет-нет да взволнованно прочертит крылом на снегу лесной петух — древняя краса наших боров.
(22)Так вот порознь и ходят, переглядываясь, глухари по мартовскому насту.
(23)Одним только охотникам понятны параллельные черточки по бокам куриного следа, тайна птичьих иероглифов. (24)Репетиция тока. (25)Немая песнь!

В1. Определите тему текста.

В2. Определите основную мысль текста.

В3. Определите стиль речи текста.

В4. Определите тип речи в *предложениях 1 - 5*.

В5. Замените словосочетание «*ствол сосны*», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью СОГЛАСОВАНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

- В6.** Назовите стилистическую принадлежность слова «*иероглиф*».
- В7.** Подберите нейтральный синоним к слову «*сторожко*».
- В8.** Объясните значение фразеологизма «*ни с места*».
- В9.** Из предложений 2-3 выпишите 2 примера изобразительно-выразительных средств и укажите их вид.

Часть С. Задание с развёрнутым ответом.

Выполните одно задание (С1 или С2) – на выбор.

С1. На основе прочитанного текста постройте сочинение – рассуждение «*Почему автор называет глухаря «мирный орёл бора»?* Для аргументации приведите 3 примера из текста. **Объём работы:** не менее 8 предложений.

С2. Составьте памятку «*Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях*». **Объём работы:** не менее 8 предложений.

Часть А. Задания с выбором ответа.

A1. Широкоупотребительные, яркие, часто образные слова и целые высказывания, многие из которых имеют глубокий культурно-исторический смысл, - это ...

- А) слоган Б) мораль В) крылатые слова

A2. Установите соответствие между понятием и его определением.

- | | |
|-------------------|--|
| 1) Сетевой этикет | А) Совокупность правил хорошего тона, устанавливающих нормы поведения людей в ситуациях делового общения. |
| 2) Речевой этикет | Б) Свод правил для общения в Сети, ведения электронной переписки. |
| 3) Деловой этикет | В) Система выработанных в данном языке высказываний, которые служат для установления контакта и поддержания общения. |

A3. Распределите понятия по указанным видам.

- 1) Виды информационной переработки текста
- 2) Виды представления информации

- А) аннотация Б) таблица В) конспект Г) диаграмма Д) схема Е) план

A4. В каком ряду слов ударение падает на 2-й слог?

- А) свекла, торты, средства
Б) оптовый, банты, начать
В) звонит, щавель, красивее

A5. Соотнесите новые иноязычные слова и их значения.

- | | |
|------------|---|
| 1) Фэнтези | А) Компьютерный взломщик |
| 2) Хакер | Б) Страница в Интернете, оформленная в виде журнала, дневника с постоянно добавляемыми записями и изображениями |
| 3) Блог | В) Жанр литературы, созданный в результате синтеза фантастики и сказки, мифа, легенд |

A6. Укажите слово, которое нужно употребить на месте пропуска.

Сегодня ... день

- А) дождевой Б) дождливый

A7. В каком(их) примере(ах) НЕТ грамматической ошибки?

- А) Все удивлялись его силой.
- Б) Гринёв никогда не позволял грубости по отношению к старику.
- В) Согласно приказа, он был уволен.

А8. Найдите предложение(я) без грамматической ошибки.

- А) Те, кто читал роман Л. Н. Толстого «Война и мир», помнят описание Бородинского сражения.
- Б) Готовясь к устному выступлению, понадобится личная убежденность оратора.
- В) Отец нам сказал, что я вернусь поздно.

А9. В каком(их) предложении(ях) НЕТ речевых ошибок?

- А) На счету была каждая минута.
- Б) Им овладела ностальгия по родине.
- В) На воскресной распродаже были дешевые цены.

Часть В. Задания с кратким ответом.

- Прочитайте текст и выполните задания. Ответы записывайте кратко.

Дм. Зуев. НЕМАЯ ПЕСНЬ.

(1)Раннее утро. (2)Еще спит лес-богатырь, усыпленный чарами волшебницы-зимы. (3)Голубое небо проглядывает в рамке леса. (4)Медный ствол сосны порозовел на солнце. (5)Крона ярче зеленеет хвоей. (6) А это что? (7)Чернеет копна седого пера. (8)Глухарь! (9)Жадно хватает клювом душистую хвою мирный орёл бора. (10)Туго набил хвоей зоб и молча застыл на сосне. (11)Восток золотит зеленый металл оперения шеи. (12)Нежится на солнце бородач. (13)Сугробы ещё скрывают клюкву на мху. (14)Но не за ягодой прилетел сюда глухарь. (15)Вдруг он поднял бородатую голову с набухшими красными бровями, расправил по-орлиному крылья и спланировал с дерева на снежную полянку. (16)Вышагивает важно по насту, сторожко оглядывается. (17)Увидел вдали другого петуха, смотрит, а сам ни с места. (18)А кругом — ясный свет, яркий снег. (19)Не умолкают песни синиц, клестов, снегирей. (20)Подзадоривают они задумчивого молчальника. (21)Распушится, дыбом встанут перья, нет-нет да взволнованно прочертит крылом на снегу лесной петух — древняя краса наших боров. (22)Так вот порознь и ходят, переглядываясь, глухари по мартовскому насту. (23)Одним только охотникам понятны параллельные черточки по бокам куриного следа, тайна птичьих иероглифов. (24)Репетиция тока. (25)Немая песнь!

В1. Определите тему текста.

В2. Определите основную мысль текста.

В3. Определите стиль речи текста.

В4. Определите тип речи *в предложениях 15 - 17.*

В5. Замените словосочетание *«птичьи иероглифы»*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ. Напишите получившееся словосочетание.

В6. Укажите стилистическую принадлежность слова *«дыбом»*.

В7. Подберите нейтральный синоним к слову *«порознь»*.

В8. Объясните значение фразеологизма *«ни с места»*.

В9. Из предложений **11 - 12** выпишите **2** примера **изобразительно-выразительных средств** и укажите их вид.

Часть С. Задание с развёрнутым ответом.

Выполните одно задание (С1 или С2) – на выбор.

С1. На основе прочитанного текста постройте сочинение – рассуждение *«Почему автор называет глухаря «мирный орёл бора»?* Для аргументации приведите **3** примера из текста. **Объём работы:** не менее **8** предложений.

С2. Составьте памятку *«Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях».* **Объём работы:** не менее **8** предложений.

Ответы, критерии и нормы оценки

9 класс

Вариант 1.

А1. Б

А2. 1Б 2В 3А

А3. 1АВЕ 2БГД

А4. Б

А5. 1В 2А 3Б

А6. Б

А7. Б

А8. Б

А9. Б

В1. Глухарь

В2. Немая песнь

В3. Художественный

В4. Описание

В5. Сосновый ствол

В6. Книжный

В7. Осторожно

В8. Стоит неподвижно

В9. Спит лес (олицетворение), небо проглядывает (олицетворение)

Вариант 2.

А1. В

А2. 1Б 2В 3А

А3. 1АВЕ 2БГД

- A4. В
- A5. 1В 2А 3Б
- A6. Б
- A7. Б
- A8. А
- A9. А
- B1. Глухарь

- B2. Немая песнь

- B3. Художественный

- B4. Повествование

- B5. Иероглифы птиц

- B6. Разговорный

- B7. Отдельно один от другого

- B8. Стоит неподвижно

- B9. Восток золотит (олицетворение), нежится бородач (олицетворение)

Критерии оценивания работы.

- 1). Умение различать виды прецедентных текстов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 2). Умение различать сетевой, речевой и деловой этикет: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 3). Умение различать виды информационной переработки текста и виды представления информации: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 4). Умение соблюдать орфоэпические нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 5). Умение определять значение новых иностранных слов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 6). Умение различать паронимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 7). Умение находить типичные ошибки в управлении: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 8). Умение определять ошибки в построении простых и сложных предложений: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 9). Умение соблюдать речевые нормы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 10). Умение определять тему текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 11). Умение определять основную мысль текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 12). Умение определять стилевую принадлежность текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 13). Умение определять типологическую принадлежность фрагмента текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 14). Умение производить синтаксический анализ словосочетания: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 15). Умение определять стилистическую принадлежность слова: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 16). Умение подбирать к слову нейтральные синонимы: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 17). Умение объяснять значение фразеологизмов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.
- 18). Умение определять виды изобразительно-выразительных средств: верно (2 примера и вид) – 3 балла, верно (1 пример и вид или – 2 примера, но не указан вид) – 2 балла, верно (1 пример, но не указан вид) – 1 балл, неверно или нет ответа – 0 баллов.
- 19). Умение создавать текст аргументативного типа по заданной теме:

<i>Критерии оценивания части С</i>	<i>Баллы</i>
К1. Содержание сочинения	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
К2. Композиционная стройность и смысловая стройность сочинения	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
К3. Точность и выразительность речи	
Точность и выразительность речи, богатство и разнообразие грамматического строя	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
К4. Соблюдение речевых норм	
Не допущено речевых ошибок или допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	5 баллов

Нормы оценки.

<i>Оценка</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
«5» (отлично)	24 – 25 баллов
«4» (хорошо)	19 – 23 баллов
«3» (удовлетворительно)	13 - 18 баллов
«2» (неудовлетворительно)	12 и менее баллов